

DOSSIER

HABITAT

DESIGN & CONTRACT MAGAZINE

Widespread Creativity

The concept fashion shops trends,
outdoor and office global contractor

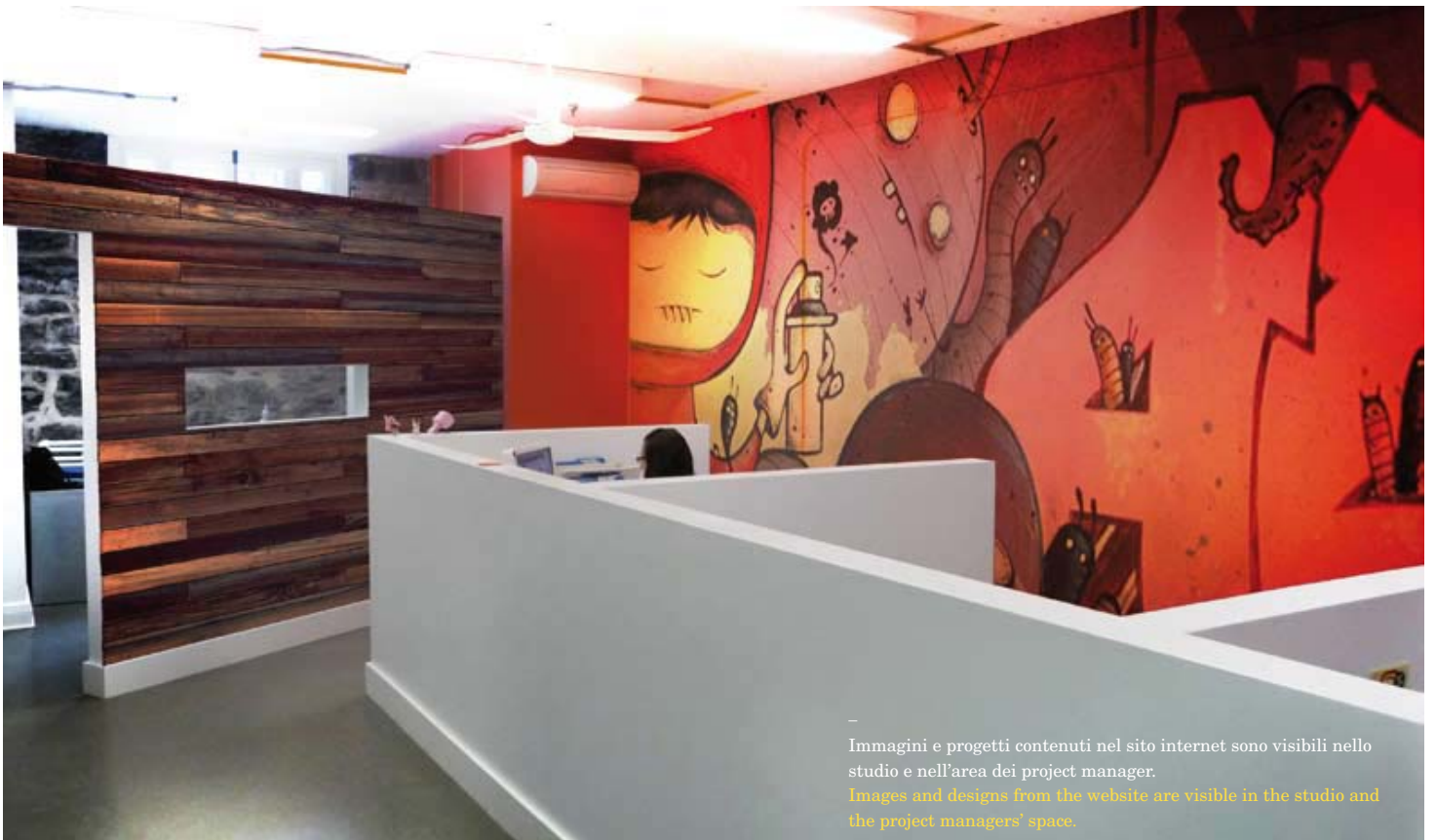
Creatività Diffusa

Le tendenze dei Fashion Shops,
Contract outdoor e ufficio





—
Gli uffici dell'agenzia di comunicazione Upperkut.
The offices of the Upperkut communication agency.



—
Immagini e progetti contenuti nel sito internet sono visibili nello studio e nell'area dei project manager.
Images and designs from the website are visible in the studio and the project managers' space.



Agenzia Upperkut

UFFICI MODERNI IN UNA CHIESA DI MONTRÉAL

È stata una sfida impegnativa: trasformare il seminterrato della chiesa di Saint-Jean-Baptiste, situata nel cuore del quartiere di Plateau Mont-Royal, a Montréal, in spazi adatti a ospitare gli uffici di Upperkut, un'agenzia di comunicazione emergente. I proprietari dell'agenzia desideravano uno spazio che riflettesse la loro immagine: luminoso e dinamico, che trasmettesse una sensazione di unità, e facile da espandere. Hanno quindi deciso di affidare l'incarico al designer creativo Jean de Lessard, i cui progetti sono comparsi su numerose pubblicazioni nel corso degli anni.

Per il designer, che vanta un'esperienza ultraventennale nel settore, si trattava di un'ottima opportunità per uscire dagli schemi e creare qualcosa di veramente straordinario. "Il seminterrato di una chiesa costituisce un luogo a dir poco



Vista degli interni.
A view of the interior.

insolito”, spiega de Lessard. “Lo spazio era molto interessante e presentava un enorme potenziale. La vocazione creativa della Upperkut e la mentalità aperta dei suoi proprietari mi hanno incoraggiato a proporre un progetto audace per la realizzazione di uno spazio di lavoro veramente unico”. Fondamentalmente, la superficie di 380 metri quadri è stata trattata in maniera molto semplice. L'area è stata articolata in quattro zone principali: l'ufficio del presidente, l'area dei project manager, lo studio e una stanza multifunzionale. Pur essendo ben separate, queste zone sono collegate da un corridoio, che funge da “spina dorsale” per l'intero spazio, e formano un'unica realtà grazie a un tema grafico e cromatico che si ripete in tutte e quattro le zone.

In particolare, de Lessard ha insistito sull'integrazione nelle pareti degli uffici di una collezione d'arte e degli elementi grafici contenuti nel sito internet dell'agenzia. “Volevamo creare uno spazio che fosse imbevuto delle attività realizzate da Upperkut di giorno in giorno”, ha commentato de Lessard. Proprio per questo motivo le immagini e i progetti presenti sul sito internet sono visibili nello studio e nella zona dei project manager. Dal momento che la chiesa di Saint-Jean-Baptiste resta tutt'ora un luogo di culto attivo e di significativa importanza per la parrocchia, oltre a essere un centro di diffusione culturale, in particolare grazie ai concerti musicali, alcuni elementi dell'edificio dovevano rimanere intatti, a partire dai soffitti e dagli elementi specifici dell'acustica.

Al termine di un processo creativo al quale hanno contribuito anche i vertici dell'agenzia, de Lessard ha realizzato per Upperkut uno spazio di lavoro esclusivo, forte, colorato e, soprattutto, ideale per coltivare il lavoro di squadra e la creatività.

It was a major challenge: to transform the basement of the Saint-Jean-Baptiste Church, situated in the heart of the Plateau Mont-Royal neighbourhood in Montreal, into offices for Upperkut, a growing communications agency. The company's owners wanted a space that fit their image: bright and dynamic, with a sense of unity, and easy to expand. They therefore

—
Una struttura di illuminazione.
A lighting structure.



awarded the mandate to creative designer Jean de Lessard, whose award-winning projects have been published many times over the years.

For the designer, who has worked more than 20 years in the field, it was a good opportunity to go off the beaten track, to create something truly extraordinary. "A church basement is an unusual place, to say the least," de Lessard explains.

"The space was really interesting and had enormous potential. Given the creative vocation of Upperkut and the open minds of its partners, I was encouraged to propose a bold concept to make a truly unique workspace."

Fundamentally, the 380-square-metre space was treated very simply. It was divided into four main spaces: the president's office, the project managers' area, the studio, and the multi-function room.

These sectors, linked by a corridor that acted as a central "spine" for the space, are well divided but form a unified whole

thanks to a very graphic colour palette that was identical in all four areas.

Where de Lessard pushed the concept was in the integration of an art collection and graphic elements of the agency's website into the walls of the office.

"We wanted to create a space that was imbued with what Upperkut does day in, day out," de Lessard notes.

That is why images and designs from the website are visible in the studio and the project managers' space. Because the Saint-Jean-Baptiste church is still an active place of worship with great significance for the parish, as well as being a cultural diffusion site, particularly for concerts, certain elements of the built patrimony had to remain intact, including the ceilings and site-specific acoustical mechanisms. After a creative process in which the agency's directors took part, de Lessard provided Upperkut with a unique, strong, colourful office that, above all, was a perfect fit for the work team and for creativity.

Dati del progetto

Designer: Jean de Lessard, Designers Créatifs

General Contractor: Les Constructions Reno-Gesso inc

Localizzazione: Montréal, Québec, Canada

Superficie: 380 metri quadri

Anno di costruzione: 2009

Fotografo: Jean de Lessard

Decorazione pareti: Upperkut

Project data

Designer: Jean de Lessard, Designers Créatifs

General Contractor: Les Constructions Reno-Gesso inc

Location: Montréal, Québec, Canada

Area: 380 square meters

Year of construction: 2009

Photographer: Jean de Lessard

Wall art: Upperkut



Gli uffici dell'agenzia Upperkut rappresentano il luogo ideale per coltivare il lavoro di squadra e la creatività.

The Upperkut agency's office is a perfect fit for the work team and for creativity.